

Минпросвещения России
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-
педагогический университет»

Председатель
приемной комиссии университета
и. о. ректора

Л. К. Габышева



ПРОГРАММА
вступительного испытания «Философия», проводимого
университетом самостоятельно, для поступающих по
программе подготовки научных и научно-педагогических
кадров в аспирантуре

Екатеринбург
РГППУ
2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для поступающих в аспирантуру на общем основании по всем нефилософским специальностям очного и заочного обучения. Программа включает разделы: «Введение», «История философии», «Теоретическая философия». Ее особенность заключается в увеличении объема антропологической и ценностной проблематики согласно педагогическому профилю РГППУ.

Целевое назначение программы заключается в развитии личности как субъекта социокультурных процессов, способного к самоопределению, самоуправлению и нормотворчеству на основе духовных ценностей отечественной и зарубежной культуры. Программа ориентирована на решение таких задач, как развитие у молодых ученых теоретического мышления и понятийного творчества, системы ценностного самосознания, и социальной компетентности.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Цель: определить готовность и возможность поступающего освоить выбранную программу подготовки и выявить научные интересы и потенциальные возможности в сфере будущей научно-исследовательской работы.

Задачи:

1. Диагностировать уровень методологической культуры абитуриента, определить наличие научного мышления.
2. Выявить уровень владения концептуальным аппаратом, а также степень понимания теоретических основ современной отечественной и международной проблематики.
3. Активизировать научный поиск по теме потенциального научного исследования.

3. КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНОК

Вступительные испытания проводятся в форме устного собеседования по билетам. В состав билета входит два вопроса, перечень которых доводится до сведения поступающих путем публикации программ вступительных испытаний на официальном сайте. При необходимости вступительные испытания могут быть проведены в дистанционном формате. Перед началом дистанционных вступительных испытаний члены экзаменационных комиссий идентифицируют поступающего путем визуальной сверки предъявляемой через видеосвязь фотографии в паспорте с абитуриентом, вышедшим на связь. В случае не прохождения (отказа от прохождения) абитуриентом идентификации, вступительное испытание для данного абитуриента прекращается с оформлением документов о выбытии абитуриента из конкурса.

Максимальная продолжительность устного собеседования составляет 60

минут.

Результат вступительного испытания оценивается по пятибалльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение каждого вступительного испытания, составляет 3 балла.

Объявление результата вступительного испытания, ознакомление с экзаменационной работой, приём и рассмотрение апелляции производятся в соответствии с Правилами приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2025/2026 учебный год.

4. СОДЕРЖАНИЕ ИСПЫТАНИЯ

Раздел I. Введение

Тема 1. Предмет, особенности, главные разделы и значение философии

Философия, причины ее возникновения; ее предмет, особенности, составные части и цели. Философия и научное мышление. Значение философии в культуре, духовном развитии личности, подготовке научных кадров. Главные умения, которые формируются при усвоении философии.

Тема 2. Философские системы и закономерности в развитии философии

Философская система, ее культурно-историческая обусловленность, возникновение, строение и методика ее понимания. Типы и виды систем философии.

Восхождение мысли от абстрактного содержания к конкретному, преемственность и прерывность, историческое и логическое, необходимое и случайное в развитии философии. Теоретическая философия как история философии в ее необходимости.

Основные периоды в истории философии, их отличительные особенности.

Раздел II. История философии

Тема 3. Логика в развитии западной философии

Античная философия, ее исторические предпосылки, особенности, этапы развития – философия природы, классический период, философия эллинизма. Философские системы Платона и Аристотеля.

Переход сознания от безличного логоса античности к живому Богу – Личности, теоцентризм как основа философии Средневековья. Основные идеи Средневековой философии: совершенство Божие, креационизм, богосотворенность человека, душа как образ и подобие Божие, провиденциализм; основные проблемы: божественное предопределение и свобода человека, теодицея и мирское зло; вера и разум, душа и тело, сущность и существование, доказательства бытия Божия, высшее Благо как основа этики, спор о природе общих понятий (номинализм и реализм). Главные идеи христианской философии Августина Аврелия,

Философия Возрождения, ее социальные и идейные предпосылки; переориентация сознания от Бога к человеку и его земным интересам: пантеизм, антропоцентризм, гуманизм; культ мастерства, творчества, индивидуальности; эстетико-художественный стиль мышления, титанизм и разносторонность деятельности, социальные утопии, Реформация, развитие естествознания, протестантская этика и капитализм.

Философия Нового времени, ее экономические и социокультурные предпосылки, приоритет гносеологии и методологии, стиль мышления. Обоснование научного метода: Ф. Бэконом и Р. Декартом. Пантеистический монизм Б. Спинозы и монадология Г. Лейбница. Эмпирическая философия Т. Гоббса и Дж. Локка. Спор Лейбница с Локком по вопросам теории познания. Феномен Просвещения XVIII века. Идеология французского Просвещения и ее влияние на последующую философию.

Влияние Реформации и Французской революции на понимание субъектности; субстанция как субъект, свободное самоопределение,

деятельная сущность, культурно-историческая природа человека, открытие феномена отчуждения и систематическое изложение диалектики в немецкой классической философии. И. Кант: «коперниканский» переворот и принципы трансцендентального идеализма, теория познания, этика, эстетика, антропология. И. Фихте: критика Канта, развитие самосознания в актах самополагания «Я», диалектика как логика самополагания субъекта, мораль, право и государство; назначение человека. Философия Шеллинга. Философия Гегеля, ее система и диалектический метод; стадии развития сознания (чувственное сознание, самосознание, дух; дух субъективный, объективный и абсолютный); чувственно-конкретное, абстрактное и мысленно-конкретное в мышлении. Л. Фейербах: критика идеализма и религии с позиций антропологического материализма.

Становление нового миропонимания в работах К. Маркса, Ф. Энгельса.

«Экономическо-философские рукописи» 1844 года Маркса, «Немецкая идеология» Маркса и Энгельса. Материалистическая диалектика как учение о саморазвитии природы, общества, человека путем разрешения противоречий. Маркс о научном методе. Учение о социальной сущности человека, о его самодеятельности, опредмечивании, самоизменении и самообновлении. Новое понимание сознания по его функциям в социальной системе. Концепция отчуждения. Материалистическое понимание истории; общественная формация и логика саморазвития общества в истории; прогноз о науке как производительной силе общественного труда.

Особенности постклассической западной философии: кризис идеалов Просвещения, рационализма, спекулятивной метафизики, переход к конкретным вопросам науки, практики, языка, культуры, повседневной жизни, отказ от целостных систем, плюрализм интерпретаций; сциентизм и антропологизм. Системообразующие принципы позитивизма, прагматизма, философии жизни, экзистенциализма, психоаналитической философии, философской антропологии, философии истории М. Вебера, О.

Шпенглера, концепции постиндустриального общества и мондиализма.

Тема 4. Основные идеи русской философии XIX -XX веков

Русская философия: ее духовные предпосылки, отличительные особенности, периодизация, главные направления и идеи.

Характерные черты философии славянофильства и западничества. Проблема «Россия – Европа» в творчестве А.С. Пушкина, И.В. Киреевского, А.С. Хомякова, КН. Леонтьева, Ф.М. Достоевского. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова и идеи космизма. Философия В.С. Соловьева: критика западной философии, учение о цельном знании, смысл любви, развенчание мирового зла в повести об антихристе.

Западные ориентации в работах П.Я. Чаадаева, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского. Позитивизм и социологическая мысль /П.А. Лавров, Н.К. Михайловский, П.А. Кропоткин/. Философский материализм Г.В. Плеханова.

Критика атеизма, человекобожия, материализма, интернационализма, марксизма, утопизма, нигилизма, кумиротворчества, ценностных установок западной технической цивилизации в работах С.Н. Булгакова, Н.А. Бердяева, С.Л. Франка, Б.П. Вышеславцева, И.А. Ильина. Анализ умонастроений российской интеллигенции в сборниках «Вехи», «Из глубины».

Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева. Б. П. Вышеславцев об этике преображенного эроса. С.Л. Франк о духовных основах общества. Философия И.О. Лосского: интуитивизм, идеал-реализм, учение о свободе воли, о ценностях; характер русского народа. Философия духовного опыта И.А. Ильина: дух и целостность духовного акта, особенности Православия, души и культуры русского народа; основы христианской культуры, кризис безбожия и технической цивилизации, путь к новой России. Учение о смысле жизни в работах Е.Н. Трубецкого, С.Л. Франка. Дискуссии о русской идее: история и современность.

Раздел III. Теоретическая философия

Тема 5. Мир как единство многообразного, абсолютного и относительного

Проблема единства мира в философии, науке, религии. Смысл поиска единства мира, единого в многообразном, абсолютного в относительном.

Категория субстанции как логическая основа понимания единства мира. Субстанция как причина самой себя, ее универсальность (всеохватность), самоопределение, самодвижение, самоформирование, качественная бесконечность.

Материалистическое, идеалистическое, религиозное понимание субстанции: Ф. Энгельс о взаимосвязи и иерархии форм движения материи, Гегель об абсолютной Идее как субстанции-субъекте мирового процесса, иерархический персонализм Н.О. Лосского как модель единства мира. Универсальная субстанция и Бог как альтернативные идеи в «очищении» разума.

Значение единого и абсолютного в познании, в обосновании духовных ценностей, мировоззрения, смысла бытия человека.

Тема 6. Универсальная сущность человека как родового, культурно- исторического существа

Концепции природной, социальной, духовной, богосотворенной сущности человека. Понятие человека как родового существа. Органическое и неорганическое в социальном теле человека. Природное и социальное в человеке. Социальная наследственность и природа способностей человека.

Человек как процесс самостановления: его самоустремленность, самодеятельность, свобода, творчество, самоформирование способностей и потребностей, деятельности и общения; деятельное объектирование и

субъективизация человека в культуре; самообновление людей путем обновления ими предметного мира богатства, форм деятельности, общения и мышления. Орудийная деятельность, социальная природа, разумная сущность человека как основы его универсальности.

Человек и разум во Вселенной. Интегральность социальной формы движения материи, ее субстратные, энергетические и информационные возможности. Качества и силы природы как органы разумной воли. Единая и универсальная природа разума, его регулятивная космическая функция. Анализ концепций об «инопланетном» разуме. Космическая ответственность человека.

История как смена бессознательной эволюции природы сознательным развитием людей; самоосвобождение людей от природной стихии на пути к свободе и совершенству, гармонии духа и природы. Противоречие между универсальной сущностью и ограниченным существованием человека. Технологическая и социальная ступени свободы человеческого рода. Путь от технической цивилизации к культуре как перспектива XXI века.

Тема 7. Идеальное и материальное

Понятие материи, материального. Понимание идеального в истории философии (Платон, Аристотель, Спиноза, Гегель, Маркс, Э.В. Ильенков). Генезис идеального в деятельности людей. Феномен идеализации в экономических, социально-политических отношениях.

Особенности идеальных предметов, их специальное производство (в науке, искусстве, философии, теологии) и функции в жизни людей. Анализ двух схем функционирования идеального: идеальное – материальное – идеальное; материальное – идеальное – материальное. Односторонние крайности в трактовке идеального в философском материализме и идеализме. Психика и идеальное. Значение категории идеального для понимания сознания.

Тема 8. Сущность сознания

Сознание как социально-психическая форма идеального, как психика, организованная общими социальными значениями. Генезис сознания: совместная деятельность – общение – обобщение – общие значения – язык – совместное знание – сознание. Сознание как самоотображение и «для-себя-бытие» социальности, коллективности. Закрепленность деятельности, общения, общественных отношений, социальных институтов и социальных статусов в сознании системой значений. Регулятивная функция сознания в функционировании социальных систем.

Социальная природа, предметность и рефлексивность сознания; этапы его развития: чувственное сознание – самосознание – дух. Дух как высшее выражение и продолжение социальности.

Взаимосвязь подсознания и сознания, сознания и практики, субъективного и объективного. Сознание индивидуальное и общественное. Уровни и формы сознания.

Тема 9. Целостность субъективности человека

Субъективность как единство подсознания и сознания, способностей и потребностей. Чувственная деятельность как генетическая основа субъективности. Раздвоение чувственной деятельности на внешнюю чувственность (перцепцию) и рассудок (апперцепцию), на духовные чувства («сердце») и разум. Воображение как посредник между чувственностью и рассудком, духовное созерцание как посредник между духовными чувствами и разумом. Производность интуиции и памяти от воображения.

Моделирование отношений в чистом виде – основная функция апперцепции. Себетождественность «я» – основа логического сознания, понимания принципов сохранения, устойчивого в изменчивом, единого в многообразном, всеобщего в единичном, тождественного в различном, необходимого в случайном.

Отражение реальности на экране перцепции и апперцепции; внешняя рядоположенность и внутренняя связь, образ и понятие, многообразие и

единство, единичное и всеобщее, случайное и необходимое и т.д. Рассудок как система логических категорий, всеобщих схем синтеза чувственных данных.

Перцепция и духовные чувства как основа ценностного сознания. Целостность субъективности как единство ее всеобщих по значению способностей – любящего сердца, понятийного мышления, продуктивного воображения, эстетического созерцания, совести, сознательной воли, одухотворенной веры. Воображение и сублимация (возвышение) подсознания.

Творческая продуктивность целостной субъективности. «Частичная» субъективность и ее внешние проявления.

Целостная субъективность как одна из задач воспитания и как человеческое содержание общественного богатства.

Тема 10. Научно-теоретическое освоение действительности

Мышление – субъективная основа науки. Мышление, его предметность, объективность, отражение и моделирование закономерностей, всеобщность, понятийность, категориальность, самодеятельность, операциональность, конструктивность, историческая обусловленность.

Чувственный образ и понятие. Абстрактное и конкретное в мышлении. Восхождение от чувственно-конкретного к абстрактно-всеобщему и к мысленно-конкретному – закон в развитии мышления.

Логические категории, их функции в познании. Основные логические категории: бытие, ничто, становление; качество, количество, мера; сущность (основание), явление, действительность; материя, форма, содержание; форма внешняя и внутренняя; целое и части; структура, система; возможность, действительность, необходимость; необходимость и случайность; возможность и свобода; причина, следствие, взаимодействие; причинность и целесообразность; всеобщее, особенное, единичное.

Диалектика как логика теоретического мышления и учение о развитии.

Противоречие как взаимодействие противоположностей и источник развития. Закономерности развития и принципы диалектического мышления.

Познавательный образ, его объективное содержание и субъективная форма. Истина и заблуждение. Истина как процесс, догматизм, релятивизм, субъективизм и диалектика на пути к истине. Практика и другие критерии истины.

Наука как специализированное мышление и социальный институт. Особенности научного метода понимания реальности. Наука и техника. Функции науки и пределы ее компетенции.

Эмпирический, теоретический и методологический уровни науки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания: их особенности, цели, методы. Абстрагирование, идеализация, формализация моделирование как методы научного познания. Развитие научного знания: факт - проблема – идея – гипотеза – теория – научная картина мира. Вера и знание в современной науке.

Тема 11. Ценностное освоение действительности

Научно-теоретическое и ценностное освоение реальности, их взаимная дополнительность. Особенности ценностного освоения реальности с позиций желаемого, должного.

Ценности, их виды, уровни и значение в самоопределении человека, народа, государства.

Восхождение личности от ценностей индивидуальных и относительных к ценностям всеобщим и абсолютным. Развитие ценностного сознания: эмоциональные предпочтения, убеждения, вера, идеал, мировоззрение, смысл жизни, целеполагание, выбор образа своего «я», жизненного пути. Традиционные ценности народа России.

Свобода и автономия воли как предпосылка нравственности. Нравственность, ее особенности в регуляции поведения в отличие от права. Формы нравственного сознания: добро и зло, справедливость, достоинство,

честь, совесть, долг, вина, и др. Нравственные традиции в России.

Продуктивное воображение и созерцание как субъективные предпосылки эстетического освоения реальности. Формы эстетического переживания: прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, трагическое, драматическое и комическое. Искусство и художественность.

Вера, верование как предпосылки религии. Ценностная сущность религии. Упрощенные толкования религии как «опиума» народа, продукта «невежества»,

«эксплуатации» и «бессилия». Феномен светской религиозности. Влияние религии на культуру.

Ценностные установки культуры и современной технической цивилизации. Культура как положительная социальность, сфера объективно лучших содержаний и эталонов человеческой субъективности. Человекотворческая функция культуры. Культура и техника жизни.

Любовь как ценностное освоение реальности, художественное переживание лучших содержаний и пиковая стадия эроса. Русские философы о человекотворческой природе любви. Мужское и женское в мировосприятии. Психосексуальные истоки негативизма и деструкции.

Тема 12. Практическое освоение действительности

Практика как целенаправленное преобразование реальности на основе ценностей и знаний. Субъект, средства и объект практики. Соотношение идеального и реального, субъективного и объективного в практике. Различные виды и временные масштабы практики.

Тема 13. Человек как субъект социальных процессов

Человек, личность, индивидуальность, индивид. Субъектность как высшая форма субъективности человека. Субъектные качества: духовная автономия, способность к самоопределению, самоуправлению, нормотворчеству в реализации социально значимых интересов и целей.

Субъектность на уровне личности, социальной общности, социальных институтов. Отчуждение субъектных качеств, монополизация субъектных функций, социальное манипулирование, феномены исполнительства и зомбирования.

Объектный и субъектный методы в понимании человека, общества. Крайности социоцентризма и персоноцентризма; тоталитаризм и формальная демократия в аспекте субъектности. Проблема гармонии личной и институциональной субъектности. Истинная демократия как социально-политическая форма развития субъектности.

Развитие самоопределения и нормотворчества в актах самодеятельности. Способности как усвоенные способы деятельности. Творческие способности, талант, гений. Социально-психологические предпосылки творчества. Совпадение всеобщего и индивидуального в творчестве. Свобода творчества и ответственность. Внешние условия и личная самодеятельность в становлении творческой индивидуальности.

Самоутверждение человека и борьба людей за общественное признание. Соревнование как неизбежный момент общения. Диалектика и созидательное значение соревнования.

Тема 14. Общество, его целостность и методология понимания

Различные методологические установки в понимании общества: натуралистические, технологические, информационные, культурологические, теологические.

Общество как взаимоотношения людей, способ организации их жизнедеятельности; общая структура общества: природные предпосылки – общественное производство – общественные отношения – общественное сознание – социальные институты – социальные общности – продукты деятельности. Основные сферы жизнедеятельности людей – экологическая, производственная, экономическая, социальная, политическая, духовная.

Особенности социальной реальности: ее чувственно-

сверхчувственный характер, единство природного материала и социальной формы, общественного сознания и практики, субъективного и объективного. Особенности социальной объективности, социального детерминизма, социального пространства и времени. К. Маркс о специфике законов общества; свобода воли и закономерности, волюнтаризм и объективизм. Специфика общественных отношений, их опредмечивание (вещи, знаки, социальные институты). Представленность социальной реальности в общественном сознании в виде общезначимых значений, символов.

Общее и различное в познании природной и социальной реальности. Включенность представлений об обществе в социальную реальность, в практику; влияние интересов, идеологии на интерпретацию социальных факторов. Понятие идеального типа, типизация как способ социального познания.

Базисное значение деятельности, общественного производства. Противоречие между деятельностью и общественными отношениями в саморазвитии общества. Единство и разделение деятельности как основа единства и дифференциации общественных отношений, общественного сознания, социальных институтов и общностей, сфер общества. Взаимное влияние структурных элементов и основных сфер общества друг на друга.

Тема 15. Основные сферы общества

Сферы общества, их значение и взаимодействие. Культурное воспроизводство людей, общения, сознания и производство средств к жизни.

Экологическая сфера: ее содержание и многоаспектная значимость в современных условиях. Экология культуры и человека. Актуальность в развитии экологического сознания.

Производственная сфера; структура производства. Труд, его сущность и значение; труд материальный и духовный, непосредственный и всеобщий, живой и опредмеченный; кооперация и разделение труда, совокупный труд и

совокупный работник. Интеллектуализация современного труда. Техника, причина, этапы ее развития; техника материальная, социальная и интеллектуальная. Научно-техническая рациональность и ее границы. Производительные силы общества.

Экономическая сфера общества: экономика и «хрематистика» (Аристотель), ценности потребления и обмена. Общественное богатство: его объективно- предметное, стоимостное, и субъективно-человеческое содержание. Отношения собственности: крайности обобществления и приватизации. Особенности российского и западного ведения хозяйства.

Социальная сфера как воспроизводство и развитие самих людей, ее приоритетное значение. Значение образования как социального института для культурного и профессионального потенциала народа. Социальная структура и мобильность, проблемы демографии и социально-классового антагонизма в России. Актуальность в развитии социального сознания, понимания человеческого содержания социальных процессов.

Политическая сфера как волевые отношения по поводу публичной власти. Анализ связи: социальные общности, их интересы, воля, власть, политика. Политическая система, ее состав. Государство и гражданское общество. Духовные основы права и государства. Критерии оценок политических идеологий и программ.

Духовная сфера как идеальное выражение и продолжение общественной жизни. Объективно-мыслительные формы общественного сознания, их регулятивное значение. Менталитет, дух и психология народа. Общественный идеал, идеология и «деидеологизация». Значение духовной сферы в обществе и ее влияние на иные сферы.

Тема 16. Развитие человека и общества в истории

История, ее экзистенциальное (субъективно-человеческое) и объективированное содержание; проблема ее целостности и субъекта. Линейная, циклическая и разнонаправленная модели истории. Проблема

источников развития общества и периодизации истории: технологический, формационный, культурологический и теологический подходы. Дикость, варварство, цивилизация, культура как исторические ступени в развитии общества. Особенности и пределы развития технической цивилизации. традиционные, индустриальные, постиндустриальные.

Проблема прогресса, направленности и смысла истории (Макиавелли, Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Гегель, К. Маркс, Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, М. Вебер, Н. Гумилев).

История как развитие самих людей от периода личной зависимости (докапиталистический период) к периоду личной независимости на основе вещной зависимости (буржуазная социальность) и к ассоциированному обществу самодеятельности свободных индивидуальностей (культура).

Противоречия и глобальные проблемы современности. Поиск альтернативных путей развития, его новых резервов, стимулов и мотивов. Различные футурологические сценарии будущего. Проблема космопланетарных факторов исторического процесса. Противоречие между социокультурными традициями и инновациями в условиях модернизации России и пути его разрешения.

5. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Балашов, Л.Е. Философия [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан.
2. — Москва : Дашков и К, 2017. — 612 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93388>. — Загл. с экрана.
3. История и философия науки: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.В. Бряник [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 288 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99532>. — Загл. с экрана.
4. Марков, Б. В. Философия [Электронный ресурс] : учебник для вузов [Гриф УМО] / Б. В. Марков. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург: Питер, 2017. — 464 с. — Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=21965>.

5. Сабиров, В.Ш. Философия: Элементарный курс [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Ш. Сабиров, О.С. Соина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 388 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122679>. — Загл. с экрана.

Дополнительная литература

1. Гуревич И.С. Основы философии: учебное пособие [Гриф Минобразования РФ] / И.С. Гуревич. Москва: КноРус, 2011.
2. Звиревич В.Т. Философия древнего мира и средних веков: учебное пособие для высшей школы [Текст] / В.Т. Звиревич. Москва, 2004.
3. История русской философии: учебник для вузов [Текст] / редкол.: М. А. Маслин и др. Москва, 2001.
4. Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс: учебник для вузов [Текст] / В.А. Канке. М., 2003.
5. Катаева О.В. Философия: учебное пособие для вузов [Текст] / О.В. Катаева. Ростов на Дону: Феникс, 2010.
6. Копалов В.И. Курс лекций по русской философии истории: учебное пособие [Текст] / В.И. Копалов. Екатеринбург, 2005.
7. Кохановский В.П. Философия: конспект лекций [Текст] / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, В.П. Яковлев; отв. ред. В.П. Кохановский. 13-е изд. Ростов на Дону: Феникс, 2010.
8. Лешкевич Т.Г. Философия науки: учебное пособие для аспирантов и соискателей ученой степени [Текст] / Т.Г. Лешкевич. Москва, 2006.
9. Любутин К.Н. История западноевропейской философии: учебное пособие [Текст] / К.Н. Любутин, Ю.К. Саранчин. 2-е изд., перераб. и доп. Москва, 2005.
10. Мареев С.И. История философии: учебное пособие [Текст] / С.И. Мареев, Е.В. Мареева. Москва, 2004.
11. Светлов В.А. Философия: учебное пособие для бакалавров и специалистов [Гриф Минобразования РФ] / В.А. Светлов [и др.]. Санкт-Петербург: Питер, 2011.
12. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов [Гриф Минобрнауки РФ] / А.Г. Спиркин. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2010.
13. Степан В.С. Философия науки. Общие проблемы. Москва, 2004.
14. Философия: Университетский курс: учебник для вузов [Текст] / под ред. С.А. Лебедева. Москва, 2003.
15. Философия.: учебник для вузов [Гриф УМО] / А.Ф. Зотов [и др.]; под ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина; МГУ им. М. В. Ломоносова. 5-е изд., перераб. и доп. Москва: Академический Проект; Культура, 2008.

1. Антология мировой философии: В 4 т. Москва, 1969-1972.
2. О России и русской философской культуре. Москва, 1990.
3. Русский космизм. Москва, 1996.
4. Смысл жизни. Москва, 1994.
5. Сумерки богов. Москва, 1989.
6. Философия средневековья. Кн. 1. Санкт-Петербург, 1994.
7. Философия эпохи Возрождения и Реформации. Кн. 2. Санкт-Петербург, 1996.
8. Философия и мировоззрение. Москва, 1990.
9. Человек: В 2 кн. Москва, 1991-1995.

Словари

1. Новейший философский словарь: словарь / под общ. ред. А.П. Яреценко. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 668 с.
2. Русская философия: малый энциклопедический словарь. М.: Наука, 1995. 624 с.
3. Современный словарь по общественным наукам. / Сост. О.Г. Данильян и др. М.: Эксмо, 2007.
4. Философский словарь Владимира Соловьева: словарь. Ростов н/Д: Феникс, 2000. 463 с.
5. Философский энциклопедический словарь: словарь. М.: ИНФРА-М, 2009. 569 с.
6. Философы Франции: словарь / под общ. ред. И.И. Блауберг. М.: Гардарики, 2008. 320 с.

Электронные ресурсы

1. Электронная библиотека философа – книги, учебники, тексты.
2. Режим доступа: www.gumer.info/bogoslov.../index_philos.php
Библиотека философской литературы
3. Режим доступа: nibiryukov.narod.ru/.../nbr_teach_library.htm
Библиотека «Вехи». Русская религиозная философия.
4. Режим доступа: www.vehi.net/
5. Философская литература в Интернете. Книги о философии.
6. Режим доступа: medien.ru/filosofskaya-literatura
7. Информационно-образовательный портал «Гуманитарные науки» (полнотекстовые учебные и научные материалы по общественным и гуманитарным наукам).
8. Режим доступа: <http://auditorium.ru>

9. Библиотека Максима Мошкова (электронная библиотека).
10. Режим доступа: <http://www.lib.ru>